

Parent Reading Intervention Packet:

*Reading Activities
Designed to Assist Parents
of At-Risk Students in the
Primary Grades in Spanish*



California Reading Association



Parent Intervention Handbook Instruction Sheet



Teachers and staff can use the Parent Intervention Handbook, in multiple languages, in many different ways. The following suggestions are some successful approaches:

- Used as an addition to materials used in after school program to help students develop stronger fluency and phonemic awareness.
- Used as homework sections to help parents who speak other language work with their students at home.
- Used in parent education programs to help bilingual parent understand the English language and how to help their students.
- Used in “Learning English For Parents” programs.
- Used in small group instruction in classrooms with bilingual instructional assistants translating for students.

These are just a few suggestions for the use of the multiple languages Parent Intervention Handbook. If you find other successful methods for using this packet please share your suggestions with the director of CRA, Kathy Belanger, by email or by fax.

Email: Kathy@californiareads.org

Fax: 714-435-0269



**Paquete de Lectura de Intervención
para Padres**

**Parent Reading
Intervention Packet**
(Spanish)

Indice General

Paquete De Lectura De Intervención Para Padres Grados Primarios

Introducción

Sección 1

Identificación de Letras *****2

Sección 2

Conceptos Sobre La Lectura *****10

Sección 3

Formación De Las Letras *****13

Sección 4

Reconocimiento de Fonemas *****16

Introducción

Palabra, Sílabas, Contar Sonidos

Palabras que riman

Sonidos Iniciales y Finales

Juntando Fonemas

Actividades Para los Grados Mayores

Sección 5

Palabras Frecuentes *****44

Sección 6

Fonética *****55

Paquete De Lectura De Intervención Para Padres

Introducción y Reconocimientos

Desde el principio de la educación basada en normas, los maestros han estado trabajando arduamente con el objetivo siendo normas y evaluaciones para ayudar a identificar a aquellos estudiantes que pueden estar a riesgo de no adquirir las habilidades para ser un lector exitoso. Al ser identificados estos estudiantes, debemos buscar la ayuda y el apoyo de sus padres para que continúen el trabajo más allá del día de clases. El propósito de esta publicación es de proveer “actividades” concretas de uno-con-uno a los maestros, las cuáles los padres pueden hacer con sus hijos. Esta publicación **no debe** usarse en tareas asignadas en un salón de clases. Esta fue creada con la noción de que cuando un maestro está en conferencia con los padres de un niño que se identifica como “a riesgo” y haya la posibilidad de retención, que se les dé a los padres una actividad o página basada en el área en la cuál el niño esté a riesgo.

Ni las páginas, ni las actividades están diseñadas para ser sucesivas. El maestro puede seleccionar a actividades específicas dependiendo de las necesidades del estudiante.

El trabajo inicial para este proyecto fue hecho por la Oficina de Educación del Condado de Placer, OEPC. OEPC ya ha puesto en marcha a un número de sugerencias de evaluación con el objetivo siendo normas para la lectura en los grados primarios. Al ser aprobada la Propuesta Intervención /Retención, el siguiente paso lógico era crear estas actividades de uno-con-uno, que los maestros podían dar a padres de estudiantes “a riesgo” durante el primer trimestre.

Quisiéramos reconocer y dar las gracias a los siguientes maestros por sus contribuciones: Margaret Lubinski, Peggy Stare, Debra Peterson, Debbie Rutte, Terri Battenburg, Teresa Tucker, Brulene Zanutto, Linda Ashcraft, y Doris Feenstra. También quisiéramos reconocer a Debi Pitta, Directora de Apoyo de Instrucción de la OEPC, por guiarnos, y Bud Nobili, Superintendente de Escuelas del Condado de Placer, por su apoyo en este trabajo.

Los siguientes miembros de la Mesa Ejecutiva de la Asociación de Lectura de California también contribuyeron en esta publicación: Debi Pitta, Joan Macon, Lynn Gurnee, Carol Grenfell, Loretta Cudney, y Nancy Rogers-Zegarra.

SECCIÓN 1:

**IDENTIFICACIÓN
DE
LETRAS**

SPANISH

LETTER IDENTIFICATION

Children learn the concepts of letters, words, sounds, and sentences from you when you read to your child and write in front of your child. The first letters children typically learn are from their environment (K for Kmart, M for Mc Donald's) and in their name. Children need to know several concepts about letters, including recognizing upper and lower case, how to form the letters, and a word or object that represents or illustrates the sound of the letter.

Activities to do with your child

- Recognizing an individual letter by name when it is shown.
"Can you tell me what letter this is?"
- Recognizing an individual letter by sound when it is shown.
"Can you tell me what sound this letter makes?"
- Identifying a letter by name from a group of letters.
"Can you show me which one is the B?"
- Identifying a letter by the sound it represents in words.
"Which letter do you need to make a **buh** sound?"

Refrigerator Magic:

Keep alphabet letters on the front of the fridge. Try to purchase lowercase magnetic letters. Ask your child to identify a letter or several letters every time s/he opens the refrigerator. Use the letters to spell your child's name and the names of family members.

Letter Hunt:

Write the upper and lowercase forms of each letter on 3 X 5 index cards.

| | |
|---|---|
| A | a |
|---|---|

 Have your child find matching letters in magazines and newspapers. Cut out the letters and glue them to the back of the card. Be sure your child says the name of the letter each time. You can use these cards as alphabet cards and refer to them for practice.

Letters in the Environment:

While riding or walking around your neighborhood, have your child identify letters he or she sees in the environment. (e.g., the "s" on a stop sign, the "m" in McDonald's)

Cereal Box Search:

While eating breakfast, ask your child to find letters on a cereal box. By doing this activity you are teaching your child an awareness of letters in his/her environment.

Letter Search:

Write both upper and lowercase letters on index cards or small slips of paper. Tape them around the house and have your child go on a letter search. Your child gets the letter when he or she says the letter name.

La Canción del Abecedario:

Ponga a su niño a decir y a cantar la canción del abecedario, tocando cada letra que va diciendo o cantando.

Sorteando Letras:

Escriba el abecedario en una hoja de papel. Usando galletas o cereal en figura de letras, dele a su niño un puño de letras y pida que pronuncie en voz alta cada letra y que las iguale con las que usted escribió en la hoja de papel. Usted también puede decirle a su niño que deletree y pegue su nombre en una hoja de papel.

Escribiendo en Crema:

Ponga crema de pelo (añada colorante de comida para darle color) en bolsas pequeñas de plástico que se pueden cerrar. Ponga a su niño a practicar las letras al escribirlas con la punta de su dedo en la parte exterior de la bolsa. Sacuda la bolsa y se borrará.

Pintando sin Pintura:

Esta es una gran actividad para hacer al aire libre. Para esta actividad usted necesitará una brocha de pintar limpia y una taza de agua. En una superficie fuera de la casa, escriba una letra y pida a su niño que la identifique antes de que desaparezca o dele la brocha para que escriba la letra que usted le diga.

Ruede una Letra:

Escriba letras encima de un dado o un cubo en blanco. Ruede el dado y pida a su niño que identifique la letra que aparece en la parte de arriba. Provea una variedad de letras mayúsculas y minúsculas.

Rompecabezas del Abecedario:

Haga un juego simple de rompecabezas para practicar a hacer pares de las letras mayúsculas y minúsculas. En una hoja de papel escriba una letra mayúscula en el lado izquierdo y una minúscula en el lado derecho. Recorte las figuras por la mitad usando líneas curvas o zigzag, recortando cada una de manera diferente. Es importante que su niño le diga las letras en voz alta al acomodar las piezas en el rompecabezas.

Bingo de Abecedario:



Con la ayuda de su niño haga algunas tarjetas de bingo. En hojas de papel dibuje cuadros y en ellos escriba al azar letras mayúsculas y minúsculas. Dele a su niño un puño de monedas o botones para marcadores. Usted actúa como el llamador de bingo llamando las letras (por ejemplo, C mayúscula, b minúscula).

IDENTIFICACIÓN DE LETRAS

Concentración del Abecedario:

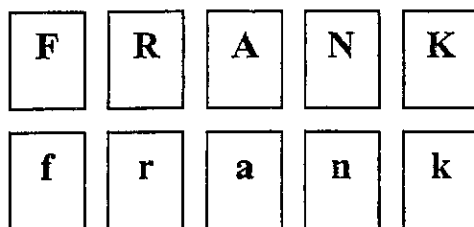
Haga pares de tarjetas, una letra en cada tarjeta, dos tarjetas por cada letra. Ponga en una mesa, escritorio, o en el piso 12 tarjetas boca abajo. Tomen su turno, volteando 2 tarjetas a la vez y diciendo los nombres de la letra. Si las tarjetas hacen par, usted las recoge. El objetivo de este juego es de hacer los más pares posibles. Pueden usar tarjetas que sean todas minúsculas, mayúsculas o mixtas.

Juego de Nombres:

Escriba al nombre de su niño en una tarjeta y recorte cada letra, luego revuélvalas. Ponga a su niño que acomode las letras de su nombre en orden y luego que diga cada letra. Ponga a su niño a deletrear su nombre usando bloques, tarjetas, o letras magnéticas.

Haciendo Pares de Letras:

Tome dos tarjetas. En una tarjeta escriba al nombre de su niño en letras mayúsculas. En la otra tarjeta escriba al nombre de su niño en letras minúsculas. Recorte cada letra de las dos tarjetas y revuelva las letras. Ponga a su niño a hacer pares de las letras y a escribir su nombre correctamente.



Movimiento de Letras:

Enseñe a su niño un movimiento o una acción por cada letra que aprenda. Al introducir cada letra, modele la acción y ponga a su niño a hacerla. Dígale a su niño que usted le mostrará una tarjeta con una letra y él/ella debe hacer el movimiento asociado con esa letra. Aquí están algunas posibles sugerencias/ideas.

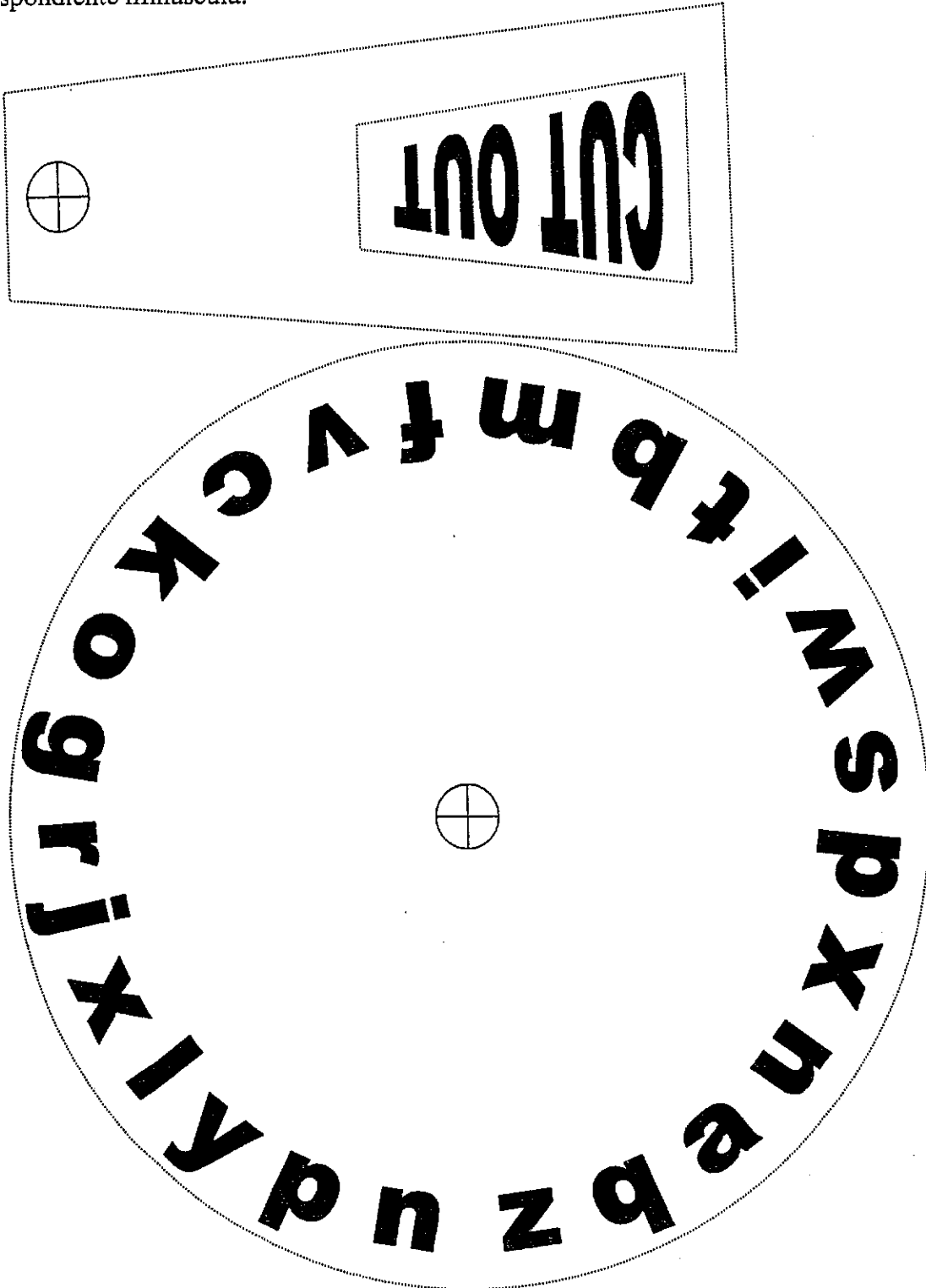
| | | | |
|------------|-----------|-----------|------------|
| “b”=bounce | “h”=hop | “n”=nod | “v”=vacuum |
| “c”=catch | “j”=jump | “p”=paint | “w”=walk |
| “d”=dance | “k”=kick | “r”=run | “y”=yawn |
| “f”=fall | “l”=laugh | “s”=sit | “z”=zip |
| “g”=gallop | “m”=march | “t”=talk | |

IDENTIFICACIÓN DE LETRAS

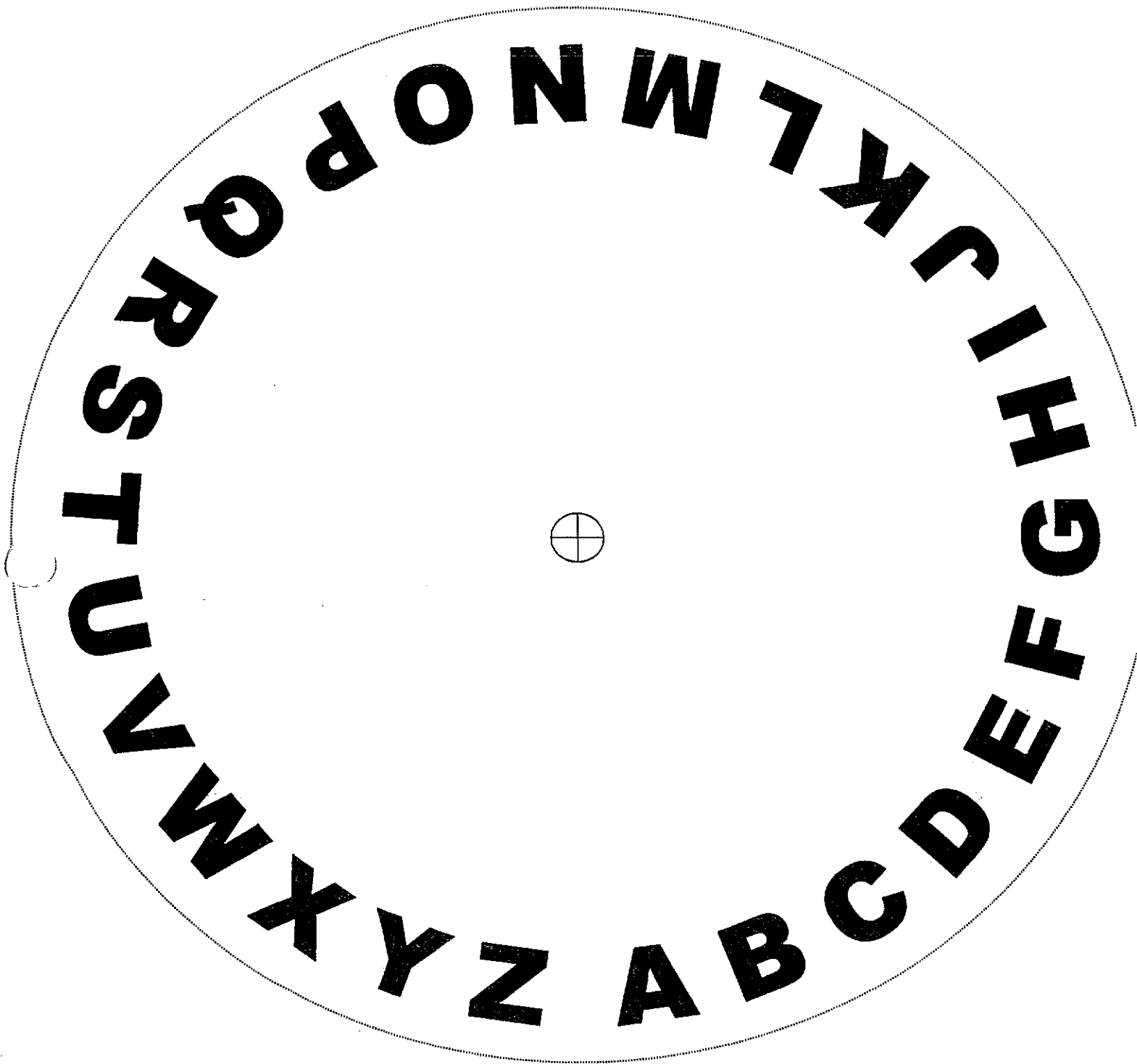
Spanish

Rueda de Letras:

Haga una rueda que gira (da vueltas) usando estos 2 círculos, los recortes y un broche para sujetarlos. Su niño hará girar la rueda para juntar a las letras mayúsculas con su letra correspondiente minúscula.



IDENTIFICACIÓN DE LETRAS



a

b

c

d

e

f

g

h

i

j

k

l

m

n

o

p

q

r

s

t

u

v

w

x

y

z

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

SECCIÓN 2:

CONCEPTOS

DE

LECTURA

SPANISH

Conceptos de Lectura (Palabras Impresas):

Los niños necesitan entender como son las palabras impresas para aprender al proceso de leer. Su niño aprende gradualmente como funciona el lenguaje impreso cuando usted le lee y él/ella ve como es la escritura. A como va aprendiendo a leer y a escribir, estos son los conceptos que su niño necesita aprender:

- Dónde se empieza a escribir o a leer (parte de arriba/superior de la página)
- Moviendo de la izquierda a la derecha
- Adónde seguir al final de la línea (mover hacia abajo hasta el principio de la siguiente línea)
- Las letras y los dibujos ayudan a “contar” la historia
- Señalando de palabra-a-palabra (correspondencia de uno-a-uno)
- ¿Saber qué es una letra, palabra, y una oración? ¿Cómo son diferentes?
- Entender la primera y la última parte (de una palabra, una oración, una historia)
- Entender que el orden de las letras en las palabras es importante
- Las letras mayúsculas y minúsculas tienen un propósito
- Entender que los signos de puntuación tienen significado

Como Enseñarle a su Niño Acerca de Palabras Impresas

Use un libro que el maestro de su niño haya mandado o uno que usted tenga en casa:

- Ponga un libro cerrado en sus manos. Modele, señalando la cubierta/pasta del libro y haga que su niño lo señale también. Repita esto con la parte posterior del libro.
- Use su dedo para señalar al título del libro mientras que usted lo lee.
- Apúntele los dibujos en la cubierta/pasta del libro y en la primera página.
- Muestre a su niño el dibujo que describe lo que usted ha leído.
- Pregunte a su niño quién o qué está en el dibujo.
- Pida a su niño que busque un personaje importante o un objeto especial en el dibujo.
- En una página señale el punto o las palabras en donde la historia empieza y termina.
- Lea la primera página. Con su dedo señale a cada palabra al leerla. Pregunte a su niño, ¿Dónde está el frente del libro?”, ¿La parte posterior del libro?”, ¿Dónde leemos?”
- Muestre a su niño como se empieza a leer, en la primera palabra, en la primera página y hágalo página por página.
- Ponga a su niño que practique el cambiar las páginas, una por una hasta terminar al libro.
- Señale un punto “.”- explíquele que esto quiere decir alto/parar. Señale un “?” - explíquele que esto quiere decir que estamos haciendo una pregunta. Haga lo

CONCEPTOS DE LECTURA

Spanish

mismo con “comas”, “signos de exclamación”, “comillas”, etc. Señale una letra mayúscula mientras que usted le lee.

- Lean el libro juntos. Permita que su niño cambie las páginas.

Actividades para Ayudarle a su Niño a Entender Acerca de las Palabras:

Es importante que su niño sepa distinguir entre las palabras. Los niños necesitan entender que hay letras y espacios y letras y espacios. Use cuatro centavos marcadores, o botones, etc., y ponga a su niño a que señale y que nombre los objetos. En una tira de papel ponga cuatro “stickers” con un espacio de dos dedos entre cada “sticker”. Haga que su niño señale cada “sticker”. En una tira de papel escriba una oración sencilla con cuatro palabras tal como “Me gustan las manzanas.” Explíquelo que hay cuatro palabras en la tira de papel así como los cuatro “stickers” que se usaron en la actividad anterior. Mueva un centavo por cada palabra. Explíquelo que cada grupo de letras es una palabra y que el espacio en blanco indica el final de una palabra y el principio de la siguiente palabra. Ponga a su niño a señalar los espacios entre las palabras. Mientras que usted lee a su niño, use su dedo para apuntar las palabras (izquierda a derecha, hacia abajo hasta el principio de la siguiente línea, etc.).

Actividades para Ayudarle a su Niño a Entender Acerca de Letras:

Escriba el nombre de su niño en una hoja de papel. En una tarjeta, recorte un agujero del tamaño de una letra en su nombre. Demuéstrele a su niño como poner la primera letra de su nombre en la ventanilla (el agujero) de la tarjeta. Explíquelo que la letra en la ventanilla es la primera letra en su nombre, él cual es una palabra. Repita esto con la última letra. Dígale cuantas letras tiene su nombre. Ahora pida que su niño señale a cada letra y ayúdele a contar las letras.

SECCIÓN 3:

FORMACIÓN

DE

LETRAS

SPANISH

La escritura se hace usando pequeños movimientos de las manos, los cuales se conocen como “motor skills”. El ayudar a su niño desarrollar a su “small motor skills” (destrezas motoras finas) le ayudará a tener más logros al formar las letras y al escribir. Aquí está una lista de lo que usted puede hacer con su niño.

1. Hacer rompecabezas o usar juguetes que tengan piezas entrelazadas.
2. Ensarte cuentas o palomitas, construya cosas con “legos” o cualquier otro tipo de juguete barato que usted encuentre en la tienda.
3. Delinee letras, dibujos, retratos, o palabras que encuentre en libros o revistas. Mantenga los diseños simples y haga que su niño use un instrumento de escribir grande, tal como un crayón o un marcador.
4. Apile un grupo de bloques formando una torre, amontone cajas una sobre otra, amartille un clavo en dos piezas de madera, o pegue juntos algunos pedazos de papel.
5. Use una cuchara, espátula, o batidor para batir o mezclar.
6. Pinte con los dedos, haga círculos en la arena, o mueva un barquito de juguete en la tina de baño.
7. Haga cosas con plastilina o masa.
8. Practique formar, por lo menos, 15 a 20 letras y luego circule las 3 letras que estén mejor formadas.

Terminología

Aquí están las maneras en que se puede describir el cómo formar a las letras del abecedario.

- a- alrededor y hacia abajo
- b- hacia abajo, para arriba y alrededor
- c - alrededor pero no la cierres
- d- alrededor, hacia arriba y hacia abajo
- e- cruzar, hacia arriba y alrededor
- f - hacia arriba, una curva y crúzalo
- g- alrededor, hacia abajo y curva
- h- hacia abajo, hacia arriba y haz un cerro
- i - hacia abajo y ponle un punto
- j - hacia abajo, curva y ponle un punto
- k- hacia abajo, inclinar para adentro, inclinar para afuera
- m- hacia abajo, hacia arriba y haz dos cerros
- n- hacia abajo, hacia arriba y haz un cerro
- o- alrededor y ciérralo
- p- hacia abajo, hacia arriba y alrededor
- q- alrededor, hacia abajo y inclinar para afuera
- r - hacia abajo, hacia arriba y curva
- s - alrededor y regresar alrededor
- t - hacia abajo y crúzalo
- u- hacia abajo, curva para arriba y hacia abajo
- v- inclinar hacia abajo, inclinar hacia arriba
- w- inclinar para abajo, inclinar para arriba, inclinar para abajo, inclinar para arriba
- x- inclinar para abajo, inclinar de regreso
- y- inclinar para abajo, inclinar de regreso con una cola
- z- cruzar, inclinar de regreso, cruzar

SECCIÓN 4:

**RECONOCIMIENTO
DE
FONEMAS**

INTRODUCCIÓN

Reconocimiento de fonemas es el hecho de entender que las palabras están compuestas de sonidos individuales. Los niños jóvenes necesitan una base bien establecida en la lengua oral antes de que puedan aprender a leer y a deletrear a las palabras (ortografía). Los niños que reconocen los fonemas pueden:

- Distinguir a los sonidos individuales que forman a las palabras.
- Cambiar o reorganizar a los sonidos para formar a nuevas palabras.
- Oír la relación entre los sonidos.

Se desarrolla al reconocimiento de fonemas por medio de juegos orales y actividades. Esto incluye al reconocimiento de las palabras dichas (orales), la formación y el reconocimiento de palabras que riman, luego el reconocimiento de las sílabas, “onsets” (el sonido inicial que aparece antes de la primera vocal, entonces en la palabra “bat”, la “b” es el “onset”), y las rimas (la primera vocal y las demás letras en la palabra como “an” en “man”), y por fin, los sonidos individuales dentro de la palabra.

Reconocimiento de fonemas no es la fonética, pero las dos cosas dependen la una de la otra. El reconocimiento de fonemas se enfoca en las unidades del sonido (fonemas) que forman a la palabra hablada (dicha). Es una destreza de audición (de oír). La fonética se asocia a los sonidos con los símbolos escritos. Es una destreza de visión (de ver) tanto como una de audición (de oír).

Partes de la palabra

Los niños descubren que se puede dividir al habla en pequeñas partes o “unidades de sonido” que juntan para formar a las palabras habladas.

Practiquen el separar a las sílabas en unidades de sonido, dígame al niño las partes de la palabra diciéndolas despacio, por ejemplo, “happy – hap – py”, “bottle – bot – tle”, “baby-ba-by” (e.j. be-bé) – y pida que su niño junte a los sonidos separados.

La secuencia de sonidos

Muchas veces, al niño, una palabra le parecerá un solo sonido grande. La secuencia de sonidos da énfasis en las destrezas de escuchar, en que el niño aprende a oír y a repetir a los sonidos que se encuentran al principio, al medio y al final de una palabra.

Dígale una palabra como “red” y pida que su niño le cuente cuál es el sonido que él/ella escuchó primero. Después de que sus respuestas correctas sean frecuentes, dadas de una variedad de palabras, continúe y pida que le diga los sonidos iniciales, luego los sonidos finales y por fin los sonidos en medio.

Palabra, Sílabas, y Contar Sonidos

Su niño necesita aprender que las oraciones están compuestas de palabras y que palabras están compuestas de sílabas (por ejemplo, “buck-et” en “bucket”) y que se pueden separar a las palabras en sonidos (por ejemplo, /k/ /a/ /t/ en “cat”). Con tiempo los niños podrán asociar a los sonidos en las palabras habladas con las letras de las palabras impresas.

- Diga una oración y pida que su niño dé una palmada por cada palabra.
- Diga una palabra y haga que su niño palmee a su rodilla una vez por cada sílaba que él/ella escucha en la palabra.
- Diga una palabra y haga que su niño se mueva a los pies caminando sin moverse o que se marche el número de pasos que corresponde con el número de sílabas que él/ella escucha en una palabra.
- Toque un instrumento musical dando una nota por cada sonido o sílaba que él/ella escucha. Por ejemplo, dé un golpe a un tambor por cada sonida en una palabra.

Aplaudir las sílabas:

Cuente a su niño que el saber acerca las sílabas le puede ayudar cuando él/ella empieza a leer y escribir. Junto con su niño dé una palmada/aplauso por cada sílaba en una palabra. Empiece con los nombres de los miembros familiares y luego sigan con palabras de dos a tres sílabas.

Algunos ejemplos serían: diga “sandwich”
dé dos palmadas por dos sílabas: “sand” “wich”

| | | | | |
|-----------|-----|-------|------|---|
| Sally | Sal | ly | 2 | |
| Mommy | Mom | my | 2 | |
| airplane | air | plane | 2 | |
| table | ta | ble | 2 | |
| afternoon | af | ter | noon | 3 |

Contar sonidos

Diga palabras de una sola sílaba lentamente, (e.j. up, at, in) dividiendo a los sonidos en la palabra, u/p, a/t, i/n (e.j. cat, map, tub) c/a/t, m/a/p, t/u/b. Pida que su niño cuente el número de sonidos que él/ella escucha, mostrándolo con los dedos, un dedo por cada sonido escuchado. Usted puede hacer otra variación, pidiendo que su niño mueva a un “penny” por cada sonido que él/ella escucha.

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

Palabras que riman

- *Lean poemas, rimas infantiles y libros que riman y discutan las palabras que riman*
- *Canten poemas y canciones*
- *Hagan rimas con palabras absurdas – (boat, koat, loat, moat, goat, toat)-usted diga una palabra y su niño da otra palabra que rima*
- *Digan palabras que riman con el nombre de su niño*

¿Estas riman? (tomado de Klein, 1999)

Pida que su niño escuche con cuidado mientras que usted le dice dos palabras – “sigh-high”. Estas dos palabras riman porque tienen sonidos parecidos. Diga dos palabras más que riman – (*fish-dish*). Pida que su niño lo repita con usted. “¿Estas dos palabras riman? Ahora escucha a dos palabras más – (*seed-man*).” Pida que su niño diga las palabras con usted. ¿Estas palabras riman? Dele más pares de palabras, algunas que riman y algunas que no riman y pida que su niño las repita con usted y que le diga a usted si riman o no.

Sacando una:

Pida que su niño escuche con cuidado mientras que usted le dice tres palabras. Diga las palabras “pat”, “mat”, y “can”. Explíquelo que “pat” y “mat” riman porque ambas palabras terminan con los mismos sonidos. La palabra “can” no lo hace. Luego, díglele tres palabras más (dos que riman). Haga que su niño identifique a la palabra que no pertenece. En las palabras “sight”, “might” y “look” la palabra que no pertenece sería “look”. Luego, use otras como “pet”, “met”, y “pot”, etc.

Diga las palabras una por una, pida que su niño se ponga de pie por las palabras que riman y que se siente por la palabra que no rima con las demás. Por ejemplo, díglele, “Escucha por las palabras que riman con “pan”. Si la palabra rima, ponte de pie, si no lo hace, siéntate. Can, man, fan, ban, pot, tan, fat, Dan, ran.”

Otra variación, use dibujos en vez de palabras. Identifique a cada dibujo en voz alta y pida que niño escoja al dibujo que no rima/pertenece.

Sentarse con la palabra que no rima:

Haga que su niño camine en un círculo grande, tomando un paso cada vez que usted le diga una palabra que rima. Cuando usted le dice una palabra que no rima, su niño se sienta : she, tree, flea, spree, key, bee, sea, went (siéntate)

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

Haciendo rimas en casa:

Enséñele a su niño como escoger a palabras que riman. Pida que su niño encuentre objetos en el domicilio/casa que tienen nombres que riman, tales como “bread” y “thread.”

Página de rimas:

Usando revistas viejas, pida que su niño busque a fotos de objetos que tienen nombres que riman. Por ejemplo, escoja a una foto de un gato “cat” y halle otras fotos con objetos cuyos nombres riman con “cat”, tales como “hat,” “mat,” y “bat.” Pida que su niño recorte las fotos y las pegue en una hoja de papel. Pida que él/ella le diga todas las palabras que riman en su hoja de papel.

Juego de rimas:

Explíquelo a su niño que usted le va a decir tres palabras que riman (como “cat”, “hat”, y “sat”). Dígale que usted quiere que él/ella escuche con cuidado a las palabras y que luego dé otras que riman con las originales. Estas palabras pueden ser palabras “verdaderas” o simplemente palabras formadas para la rima. Por ejemplo, su niño podría responder con “bat, fat, mat, lat, y pat”. Siga con otros grupos de palabras que riman. (Vea a los ejemplos abajo)

Yo voy de viaje : (Tomado de Blevins, Scholastic,1998)

Cuéntele a su niño que usted va a un viaje imaginario. Explíquelo que usted le va a contar a él/ella el nombre de un objeto que usted va a llevar consigo en el viaje y que él/ella tiene que repetir al nombre de este objeto y luego dar el nombre de otro objeto que rima con el primero. Por ejemplo, si usted le dice, “Yo voy a un viaje y voy a llevar a un sombrero “hat”, su niño podría responder con “Yo voy a un viaje y voy a llevar a un “hat” y a un “cat”. Sigam hasta que no puedan encontrar a más palabras que riman. También, pueden jugar a este juego con palabras que empiezan con el mismo sonido. Por ejemplo, “Voy a un viaje y voy a llevar a un “ball”, un “bat”, un “basket”, un “blanket” y un “banana”.

El camión está lleno de:

Siéntese en el piso con su niño sentado enfrente de usted. Consiga una pelota o un “beanbag” (juguete hecha de bolsa llena de frijoles) que usted puede tirar a su niño. Para empezar al juego, diga, “The truck is loaded with *cheese*.” (“El camión está lleno de queso”) Luego, tírele a la pelota. El/ella tiene que producir a una rima (e.j., “The truck is loaded with *peas*”) y devolverle la pelota a usted. Repita su rima original, y luego tírele

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

la pelota de regreso. Continúen de esta manera hasta que no puedan pensar en más rimas. Luego, empiece el juego de nuevo con nueva carga.

| | |
|--|--|
| The truck is loaded with <i>cheese</i> . | (peas, fleas, tress, bees, keys, etc.) |
| The truck is loaded with <i>logs</i> . | (dogs, hogs, frogs, etc.) |
| The truck is loaded with <i>mats</i> . | (cats, rats, bats, hats, etc.) |
| The truck is loaded with <i>stars</i> | (cars, bars, jars, cigars, etc.) |

Actividad de rimas infantiles:

Lea a las rimas infantiles con su niño. Ponga su dedo por debajo de cada palabra mientras que usted la lea. Después de leer las rimas, cubra a las palabras que riman con papel o papelitos de “post-its”. Luego, pida que su niño trate de adivinar a la palabra escondida.

SECCIÓN 4:

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

PALABRA, SÍLABA Y CONTAR SONIDOS

JNISH

SECCIÓN 4:

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

PALBRAS QUE RIMAN

Mary had a little lamb.

Its fleece was white as snow.

And everywhere that Mary went,

The lamb was sure to go.

**There was an Old Woman
who lived in a shoe.
She had so many children,
she didn't know what to do.**

Humpty Dumpty

Sat on a wall.

Humpty Dumpty

Had a great fall.

All the king's horses and

all the king's men

couldn't put Humpty

together again.

Jack and Jill
went up the hill
to fetch a pail of water.
Jack fell down
and broke his crown
and Jill came
tumbling after.

Jack be nimble
Jack be quick.
Jack jump over
The candlestick.

Little Jack Horner
sat in the corner,
eating his Christmas pie.
He put in his thumb
and pulled out a plum,
and said,
“What a good boy am I.”

Little Boy Blue

Come blow your horn!
The sheep's in the meadow,
the cow's in the corn.
Where is the boy who
looks after the sheep?
He's under the haystack
fast asleep!

To market to market

To buy a fat pig.

Home again, home again,

Jiggety-jig

To market to market

To buy a fat hog.

Home again, home again,

Jiggety-jog.

One, two
Buckle my shoe.

Three, four
Shut the door.

Five, six
Pick up sticks.

Seven, eight
Lay them straight.

Nine, ten
a big fat hen

Hey Diddle Diddle,
the cat and the fiddle,
the cow jumped
over the moon.

The little dog laughed
to see such sport,
and the dish ran away
with the spoon.

Peter Peter Pumpkin Eater
had a wife and couldn't keep her.
He put her in a pumpkin shell,
and there he kept her very well.

SECCIÓN 4:

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

SONIDOS INICIALES Y FINALES

LNISH

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

Sonidos Iniciales y Finales

- Ayúdele a su niño aprender como identificar a los sonidos al principio de palabras (por ejemplo, el sonido de /t/ en “top” y el sonido de /b/ en “big”). Practiquen con otras palabras y con sus sonidos iniciales.
- Pregúntele a su niño cuál de estas palabras– “bag,” “cat,” “bike,” “boat” – empieza con un sonido distinto. Práctiquenlo con otras palabras.
- Diga cuatro palabras que tienen el mismo sonido inicial. Pida que su niño escuche y diga el sonido inicial (por ejemplo, “hat,” “hop,” “hit,” “hand” todas empiezan con el sonido de “h”).
- Diga cuatro palabras que tienen el mismo sonido final. Pida que su niño escuche y que le diga qué es el sonido final (por ejemplo, “stop,” “pop,” “cop,” y “top” todas terminan con el sonido de “p”).

Sonidos iniciales (tomado de Blevins, Scholastic, 1999)

Usted debe pedir que su niño diga estas palabras *fat, find, fish*. Todas estas palabras empiezan con el mismo sonido. Este sonido es /f/. Dígale que escuche con cuidado a un nuevo grupo de palabras y que le diga qué es el sonido inicial. Pregúntele si él/ella sabe otras palabras que empiezan con el mismo sonido.

Otros ejemplos: pot, pour, pat; rock, rice, rip; tip, tear, top; man, mop, mail

También, se puede hacer esto con los sonidos finales.

Ejemplos: cap, bop, tip; cat, fit, dot; can, Don, tin; dill, sell, ail.

Después de que su niño lo entienda, usted le puede decir una palabra y pedir que él/ella diga qué es el sonido inicial o final.

Aliteraciones:

Pida que su niño forme oraciones con palabras que todas empiezan con el mismo sonido inicial. Por ejemplo, “Bobby bakes bananas” o “Sammy sells sodas”. Escriba las oraciones creadas en una hoja de papel y pida que su niño haga dibujos para ilustrarlas.

Usted y su niño puede practicar unos trabalenguas, que también son aliteraciones. Ejemplo : “Peter Piper picked a peck of pickled peppers”. Usted puede usar los trabalenguas conocidos o puede crear unos nuevos.

Agrupándolas:

Pida que su niño escuche a tres palabras que usted le dice. Dos de las palabras empiezan con el mismo sonido y una de ellas no lo hace. Pida que su niño le diga cuáles dos palabras son parecidas.

Ejemplo: man, cat, mail; tooth, team, shoe; last, coin, cat;

Se puede hacer esto con los sonidos finales también. Ejemplos: boat, loan, cot; can, ban, tree.

Ir de compras:

Dele una revista o un catálogo a su niño. Dígale a su niño que usted le va a apuntar a un objeto y que él/ella le tiene que decir el sonido inicial del objeto. Si su niño lo hace correctamente, él/ella puede recortar al objeto y ponerlo en una bolsa de papel. Después de terminar, saque las fotos/dibujos de la bolsa, una por una, y pida que su niño le diga el sonido inicial de cada objeto como repaso.

Adivinanzas de consonantes (tomado de Blevins, Scholastic, 1999)

Juegue este juego de adivinanzas con su niño.

PADRE: ¿ Qué palabra rima con "night" y empieza con el sonido de /s/ ?

NINO: "sight"

Aquí hay más ejemplos: ¿ Qué palabra rima con "tack" y empieza con /s/ ? (sack)

¿ Qué palabra rima con "man" y empieza con /f/ ? (fan) ¿ Qué palabra rima con "sing"

y empieza con /p/? (ping) ¿ Qué palabra rima con "fish" y empieza con /d/? (dish)

"Old Mac Donald Had A Farm": (Yopp, 1992)

En esta canción, pida que su niño le diga los sonidos que él/ella escucha al principio o al final de las palabras. Usted puede usar el mismo sonido para cada posición (inicial y final) cuando recién están empezando con un nuevo sonido y luego puede mezclarlos cuando su niño aprende más sonidos.

El ejercicio es lo siguiente -

"What's the sound that starts these words :

turtle, time, and teeth ?

(Wait for a response from the children - /t/.)

/t/ is the sound that starts these words :

turtle, time, and teeth.

With a /t/, /t/, here and a /t/, /t/, there,

Here a /t/, there a /t/, everywhere a /t/, /t/.

/t/ is the sound that starts these words:

turtle, time, and teeth.

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

What's the sound at the end of these words: *bed, seed, and mad?*
(your child responds - /d/)

/d/ is the sound at the end of these words: *bed, seed, and mad*

With a /d/, /d/ here and /d/, /d/ there
Here a /d/, there a /d/, everywhere a /d/, /d/.
d/ is the sound at the end of these words:

bed, seed, and mad

SECCIÓN 4:

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

JUNTANDO FONEMAS

ANISH

Juntando a los Fonemas

Juntando a los fonemas es cuando su niño escucha a los sonidos por separado (/p/ /i/ /g/) o están dichos de manera élongada (ppppiiiiigggg) y usted le pide que las junte rápidamente.

Juego de “Yo te lo digo despacio, y tú me lo dices rápido”:

Explíquelo a su niño que usted le va a decir una palabra despacio y él/ella tiene que juntar a las partes al decirlo rápido. Aquí hay un ejemplo: Si yo te digo /m/ /a/ /t/, ¿ qué palabra debes de decir? Sí, es “mat”. Empiece con sílabas primero:

| | | |
|----------|---------------------------|------------------------|
| Ejemplo: | Usted le dice, “cow-boy”, | El niño dice, “cowboy” |
| | Usted le dice, “to-day” | El niño dice, “today” |
| | Usted le dice, “muf-fin” | El niño dice, “muffin” |

Y luego más tarde, hágalo con los sonidos de las letras

| | | |
|----------|--------------------------------|--------------------------|
| Ejemplo: | Usted le dice, /k/ - /a/ - /t/ | El niño responde, “cat”. |
| | Usted le dice, /l/ - /e/ - /t/ | El niño responde, “let” |
| | Usted le dice, /p/ - /o/ - /t/ | El niño responde, “pot” |

Estirar a la Liga de Goma:

El padre le muestra al niño con una liga de goma larga como estirar a una palabra, sonido por sonido.

/mmmmmmmmmm/ - /aaaaaaaaaaaaaaaa/ - /nnnnnnnnnnnnnnnn/

El padre le muestra al niño como devolverle a la liga de goma a su tamaño original, diciendo la palabra rápido : /man/.

Haga que su niño estire a las palabras con su propia liga de goma o él/ella puede “fingir” estirar a una liga imaginaria y luego devolverla a su estado original.

¿ Qué hay en mi bolsa?

Ponga a varios objetos en una bolsa. Dígale a su niño, “Yo tengo un /c/ /u/ /p/ (tasa) en mi bolsa.” Su niño tiene que escuchar con cuidado y juntar a los sonidos para formar a la palabra. Entonces, muéstrele el objeto indicado.

Yo veo un...

Jueguen la actividad “I spy” (yo veo) mientras estén caminando o yendo en el carro. Dígale a su niño, “I spy a /w/ /ee/ /d/” (“Veo /p/ /a/ /s/ /t/ /o/”) o “I spy a /s/ /i/ /gn/.” (“Veo un /l/ /e/ /t/ /r/ /e/ /r/ /o/”). Pida que su niño junte a los sonidos y que diga la palabra.

Poniéndolos juntos:

Pida que su niño le diga a usted lo que él/ella tendría si juntara a los siguientes sonidos: /m/ y /other/ (mother); /c/ y /andy/ (candy); y /s/ /a/, y /t/ (sat). Continúen con otras palabras.

Canto de palabras

Diga este canto junto con su niño usando los nombres de familia y de amigos. "My name begins /m/ and it ends with /ike/. Put them together. Now say Mike." (Mi nombre empieza con /m/ y termina con /ike/. Júntalas. Ahora di Mike.)

¿Qué es mi palabra?

Escoja una oración de un libro juvenil o forme una oración original. Escoja una palabra de la oración y léala en sílabas y pida que su niño las junte. Ejemplo: She ran to the /p/ /a/ /r/ /k/. She ran to the what? park . (Ella corrió al /p/ /a/ /r/ /q/ /u/ /e/. ¿ Ella corrió adónde? al parque.)

¿En qué estoy pensando?

Juegue una actividad de adivinanza con su niño. "I'm thinking of a farm animal. Listen to the clue. See if you can guess my animal. /k/ - /ow/. Can you guess the animal I am thinking of? /k/ - /ow/." (Estoy pensando en un animal de la granja. Escucha con cuidado. Trata de adivinar a mi animal - /v/ /a/ /c/ /a/. ¿ Puedes adivinar en qué animal estoy pensando? /v/ /a/ /c/ /a/.) Usted puede jugar esta actividad dividiendo a las palabras entre el primer consonante y las demás letras (word family): /d/ - /og/, /sh/ - /eep/, /l/ - /amb/, /ch/ - /ick/ ; y más tarde, dividiendo a la palabra por los sonidos individuales. /c/ /a/ /t/, /sh/ /ee/ /p/, /l/ /a/ /m/, /ch/ /i/ /ck/ (e.j. /v/ /a/ /c/ /a/). También, se puede jugar esta actividad con animales de la selva, animales del circo, los números, los colores, e.t.c.

Adivina a mi palabra secreta

Canten esta canción juntos, usando la melodía de la canción de "If You're Happy and You Know it"

"If you can blend these sounds nod your head.
If you can blend these sounds nod your head.
If you think you can blend these sounds jump up and down.
If you can blend these sounds nod your head."

Luego usted debe de estirar a una palabra diciendo los sonidos por separado: "/m/ /a/ /n/". Entonces su niño debe juntar a los sonidos rápido y responder con "man".

SECCIÓN 4:

RECONOCIMIENTO DE FONEMAS

ACTIVIDADES PARA LOS GRADOS MAYORES

NISH

Reconocimiento de Fonemas

Actividades para los Grados Mayores

“Pig Latin” (Latín del Cerdo):

“Pig Latin” es una manipulación de sonido (fonemas) . Se quita el sonido inicial de una palabra y luego la pone al final de la misma palabra junto con la combinación /ay/.
Ejemplo: “pig” se convierte en “igpay”, “man” se convierte en “anmay”.

“Spoonerisms”:

“Spoonerisms” es el nombre que se da a la accidental transposición de sonidos. El señor William Spooner intercambió a los sonidos iniciales de palabras el uno con el otro. Empezando con el nombre de un niño: Randy Jones se convierte en Jandy Rones. Pueden escribir un libro de spoonerisms:

“well oiled bicycle” se convierte en “well boiled icicle”
“crushing blow” se convierte en “blushing crow”.

“Hink Pinks”:

“Hink pinks” son palabras de una sola sílaba que riman como “sad-lad”, “big-pig”, y “mad-dad”; “Hinky pinkies son palabras de dos sílabas que riman como “funny-bunny”; y por fin, “Hinkety pinketies” son palabras de tres sílabas que riman. En este juego los alumnos están usando rimas y están manipulando a los sonidos iniciales de palabras. Los alumnos pueden crear a una adivinanza con “Hinks Pinks” o pueden crear libros que los ilustran.

“Hink Pink”

It's a dog's face: Pug mug
A sneaky insect: Sly fly
What's a hink pink for an obese feline? Fat Cat

“Hinky-pinky”:

Spelunking slogan.: Grotto motto.

“Hink-pink-dink”:

It smells like carpet beetles: Rug bug fug

“Hinkety pinkety” :

What's a hinkety pinkety for a believable food? Credible edible

SECCIÓN 5:

PALABRAS

FRECUENTES

SPANISH



Introducción:

Palabras visuales o palabras frecuentes son las palabras que aparecen en la mayoría de materiales impresos. Solamente tres palabras “**I, and, the**” atribuyen el 10% de todas las palabras impresas/escritas en inglés. Estas palabras son tan comunes en materiales de lectura que es crucial que su niño aprenda a identificarlas. Los niños no pueden usar un dibujo como clave para identificar a la palabra “**the**”. Además, el decir los sonidos individuales de estas palabras no sirve. Por ejemplo, trate de decir las palabras “**the, what, y are**” y se dará cuenta del por qué se les llama “palabras visuales”. Es esencial que su niño aprenda a reconocer estas palabras instantáneamente y automáticamente porque son difíciles de descifrar y las usan mucho. Una complicación más es que muchas de estas palabras no tienen mucho significado. Estas palabras tienden a ser abstractas y es por eso que es difícil que los niños las recuerden. A los niños, se les hace más fácil reconocer la palabra “wheel”, que la palabra “when”, y la razón es que la palabra “wheel” refleja la imagen de una estructura circular mientras que la palabra “when” es abstracta.

El poder reconocer de vista a estas palabras frecuentes es crítico para el desarrollo de proficiencia en la lectura. El reconocer a estas palabras le da a su niño el contexto (idea) básico para entender a otras palabras. Facilidad en la lectura, confianza en sí mismo y proficiencia mejoran cuando los niños empiezan a reconocer a grandes cantidades de palabras con exactitud y rapidez. Entre más veces que el niño encuentra a una palabra en libros, existe más probabilidad que él/ella la va a reconocer de vista y esto previene errores en la lectura. Los niños que reconocen las palabras frecuentes son capaces de leer con más proficiencia y confianza que los otros estudiantes, y lectores proficientes tienden a comprender lo que están leyendo. Una vez que los niños pueden leer muchas de estas palabras, ganan confianza en sí mismos como lectores y empiezan a leer libros independientemente.

PALABRAS FRECUENTES

Spanish

CONTRATO DE PALABRAS VISUALES

Para la semana de _____ yo completaré _____ actividades.

Firma del niño

Firma del padre

Palabras para la Semana

Marca cada actividad que escojes hacer.

1. Usa hilo para darle forma a tus palabras.
2. Escribe tus palabras con tus dedos cinco veces o más en harina, sal o azúcar.
3. Cuenta cuántas veces puedes escribir tus palabras en un minuto.
4. Usa todas tus palabras para escribir 3 o más oraciones.
5. Graba a tu voz diciendo y deletreando cada palabra.
6. Delinea con tu dedo las palabras en la espalda de alguien y pide que esa persona las adivine.
7. Usa gis de colores y escribe tus palabras en la banqueta.
8. Ponga crema de cacahuate en un pedazo de pan. Añade pasas y forma tus palabras.
9. Usa tallarín cocido y forma a tus palabras.
10. Forma tus palabras usando cereal de abecedario.
11. Usa crayones o marcadores y escribe tus palabras haciendo diferentes combinaciones con los colores.
12. Pinta tus palabras con acuarelas u otro tipo de pintura.
13. Busca las letras de tus palabras en un periódico. Corta las letras y deletrea tus palabras.
14. Usa masa de pan o de galletas para darle forma a tus palabras y cocínalas en el horno.
15. Usa frijoles, pasta o arroz para formar a tus palabras y pégalas en un pedazo de cartón.
16. Lee una historia. Cuenta cuántas veces puedes encontrar a tus palabras.
17. Busca tus palabras en una carta del correo y márcalas.
18. Escribe tres o más palabras que hagan rima con cada una de tus palabras.
19. Escribe tus palabras con un crayón. Usa diferentes colores, delinea sobre cada palabra para hacer un "arco iris".
20. Ponga "gel" de cabello en una bolsa de plástico que se puede cerrar y escribe tu nombre en la superficie de la bolsa.

Mi actividad favorita fue _____ porque _____

HIGH FREQUENCY WORDS

For the following activities, use the attached list of words and cut along the lines to make flash cards.

Clap the Words:

As your child goes through the flashcards, have them spell each word. He/she claps as she/he says a letter and then claps as he/she says the entire word. For the word *when*, the child would say and do: "W (clap), H (clap), E (clap), N (clap) when (clap)."

Sight Word Box

Place a set the flash cards in a shoebox. Ask your child to select a card, spell aloud the word, read it, and use it in a sentence. Then post the word card on the refrigerator, on the bathroom mirror or any spot to reread whenever s/he sees it. Do one word per day and review all of the words at the end of the week. Then begin again.

Word Search:

Save some old newspapers or junk mail and have your child cut out known words and stick them on a piece of paper. Have your child say the word aloud. Also, keep an eye out for these words as your child is reading to you (or you are reading to your child). Point out the words to your child and ask if he/she has seen them before.

Make the Words:

Take out some toothpicks, pebbles, small marshmallows, or dried beans and have your child write some of his/her trickiest words using these products. Have your child spell and say the word after it is written.

Write the Words:

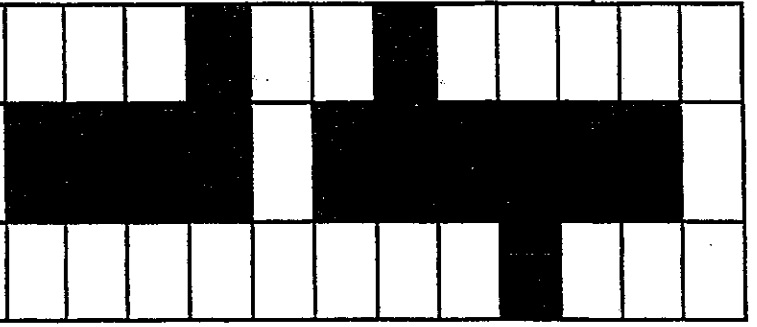
Have your child practice writing the words EVERYWHERE! Write these words on a foggy mirror or window or write these words in sand or mud with a stick or write the words on the sidewalk with chalk.

Word Shapes:

Have your child write the high frequency words on the recording form on the next page. Next to each word, have him/her draw the word "shape." As an intermediary step, your child can write his/her words directly on the grid before coloring the boxes. This activity helps children visualize each word's shape and is especially helpful for visual learners.

word shapes

(Forma de las Palabras)



| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

*Sight Words 1-25/Palabras Visuales***the****can****and****a****to****in****is****you****we****it****he****she****for****on****are****like****with****go****see****I****at****look****this****have****my**

*Sight Words 26-50/Palabras Visuales***or****us****had****by****of****but****not****that****all****were****saw****when****was****they****said****me****be****an****here****no****up****do****my****come****if**

*Sight Words 51-75/Palabras Visuales***will****as****from****what****out****thing****then****them****your****so****some****her****would****make****above****him****into****time****has****there****two****good****how****down****went**

*Sight Words 76-100/Palabras Visuales***want****stop****way****could****got****once****than****help****play****been****call****who****first****now****find****because****don't****day****did****get****saw****made****may****away****over**

SECCIÓN 6:

FONÉTICA

SPANISH

Fonética es el conectar o el asociar a las letras con sus sonidos. Esta habilidad es necesaria para que los lectores puedan descifrar a las palabras. El **descifrar** a las palabras ayuda en el desarrollo y en el mejoramiento del reconocimiento de palabras. Entre más palabras que un lector reconoce automáticamente, más fácil es el aprender a leer. Por lo tanto, la instrucción fonética ayuda en el desarrollo del **reconocimiento de palabras** al proveerles a los niños a una forma útil e importante para entender a palabras desconocidas mientras que leen.

Como Ayudar a su Niño a Aprender Acerca la Fonética

- Lea y relea rimas infantiles favoritas para establecer al patrón de sonidos del idioma (lenguaje). Disfruta de los trabalenguas y de otros tipos de juegos en el lenguaje.
- **Lea a su niño en voz alta todos los días.** Tal vez esto sea lo más importante que usted pueda hacer para ayudar a que su niño llegue a ser lector. Es de mucho beneficio el releer y el platicar con su niño acerca de sus libros favoritos.
- Cuando usted le esté leyendo en voz alta, usted le puede ir señalando con su dedo a cada palabra, y así le ayudará a su niño a asociar las palabras habladas con sus formas escritas.
- Lean juntos y hablen de libros del abecedario, y hagan sus propios libros del abecedario.
- Lean historias, poemas, rimas, y canciones que tengan sonidos repetidos al principio de las palabras (Baby bounces on the bed) y/o también al final de las palabras (rimas).
- Escriba en una tira de papel y/o en tarjetas a palabras que su niño sabe. Su niño puede separarlas de acuerdo a patrones que él/ella observe, tal como las letras al principio y al final y sus sonidos .
- Cuando su niño está leyendo y llega a una palabra que no sabe, ayúdele a pensar en “¿ Qué palabra puede tener sentido aquí?” y luego, use la primera letra de la palabra para adivinarla. Entonces juntos ustedes pueden confirmar o corregir a la palabra viendo el resto de la palabra.
- Ayude a su niño a reconocer las familias de palabras (si él/ella sabe la palabra “sing”, ayúdele a aplicar este conocimiento en palabras nuevas como “ring, bring”, etc.)
- Modele la escritura en frente de su niño y plátiquele acerca de algunas letras y sonidos. Ayude a su niño cuando usted vea que él/ella intenta escribir y representar a sonidos. Al principio no espere que su niño escriba más que el primer sonido de las palabras.

FONÉTICA

Spanish

- Juntos escriban a una carta , a una nota para dar gracias, o a una lista para el supermercado. Pronuncie la palabra y pregúntle a su niño/a qué letra hace ese sonido.

Juegos de Palabras

Estas actividades varían de fácil a más difícil. A como su niño va aprendiendo mas fonética, él/ella podrá completar más de estas actividades.

- ¿Sabes otras palabras que empiezan con la misma letra o letras? (steep, stairs)
- ¿Sabes de palabras que riman? (do, new, blue)
- ¿Puedes añadir la letra "s" a una palabra para hacer otra palabra? (pen, pens)
- ¿Puedes juntar una palabra con otra palabra y hacer una palabra nueva? (in, inside)
- ¿Puedes añadir "ed" o "ing" a la palabra? (started, standing)
- ¿Sabes de palabras que terminan con la misma letra o letras? (rest, west)
- ¿Sabes de palabras que tienen el mismo sonido en medio? (cold, boat)
- ¿Sabes de palabras que tienen la misma cantidad de partes? (tomato, magazine)
- ¿Sabes de palabras que tienen el mismo sonido pero se escriben diferente? (to, two)
- ¿Sabes de palabras que se pronucian de manera distinta pero que se escriben igual?
(read, read)
- ¿Puedes añadir una letra o letras al principio de una palabra y hacer una palabra nueva? (and, sand)
- ¿Puedes añadir letras al final de una palabra para hacer una palabra nueva?
¿Puedes añadir mas? (care, careful, carefully; go, going; to, too, today)
- ¿Puedes cambiar la letra o letras al principio y hacer una palabra nueva? (king, sing)
- ¿Puedes cambiar las letras al final y hacer una palabra nueva? (track, trash)
- ¿Puedes cambiar la vocal o vocales y hacer una palabra nueva? (and, end; get, got)
- ¿Puedes cambiar una sílaba y hacer una palabra nueva? (Jell-O, jelly; con palabras combinadas; someday, someone: con contracciones: didn't, wasn't: o al final de la palabra; littler, littlest)
- ¿Puedes cambiar una o dos letras y hacer una palabra? (next, nest)
- ¿Puedes quitar o añadir una o dos letras y hacer una palabra nueva? (stand, and; air chair)

Hagan un Libro del Abecedario en Casa

Ya que usted y su niño hayan leído a varios libros del abecedario en casa, tal vez quieran hacer su propio libro del abecedario de 26 páginas, basado en las cosas de su casa. Haga que su niño dibuje una letra en cada página, algo que represente a cada letra, o también él/ella puede buscar retratos o dibujos y puede escribir algo sencillo acerca de esa letra. Busquen alrededor de su casa para ver lo que pueden encontrar para cada letra. Tal vez tengan que buscar algunos objetos o dibujos de cosas que normalmente no estuvieran en casa, para tenerlas presentes cuando tengan que hacer esa página. Aquí están algunas posibilidades:

- A airplane or apple (avión, manzana)
- B boat or bananas (barco, plátanos)
- C counter or couch (mostrador, sofá)
- D desks or doors (escritorio, puertas)
- E eggs or eraser (huevos, borrador)
- F flag, feet, or fence (bandera, pies, barda o cerca)
- G grass or gate (césped, portal)
- H hands or hose (manos, manguera)
- I ivy or ink (hiedra, tinta)
- J jackets or jars (chamarras, frascos)
- K keys or kite (llaves, papalote)
- L lunchbox or lamp (bolsa del almuerzo, lámpara)
- M magazines, markers, or mop (revistas, marcadores, trapeador)
- N numbers, noses, or nails (números, narices, clavos)
- O orange or olive (naranjas, aceitunas)
- P pencils or paper (lápices, papel)
- Q quilt or quarter (colcha, peseta)
- R rug or radio (tapete, radio)
- S sink, scissors, or soup (lavabo, tijeras, sopa)
- T tape or televisión (cinta de pegar, televisión)
- U umbrellas or ukulele (paraguas)
- V vase or vacuum (florero, aspiradora)
- W windows, wink, or walls (ventanas, guiño, pared)
- X xylophone or x-ray (xilófono, radiografía)
- Y yardstick or yarn (vara de medir, hilado o lana)
- Z zippers or zucchini (cierres, calabazas tiernas)

Escribiendo Juntos

(Basado en un estudio de McCarrier, Buttons, Pinnell)

Escribir juntos es una manera para que usted y su niño compartan la escritura y puedan asociar las letras y sus sonidos. Pueden lograr esto escribiendo una lista para el supermercado, una lista de regalos, unas notas para dar gracias, y escribiendo acerca de historias/cuentos.

Ustedes necesitarán papel, lápiz y una hoja con el abecedario.

Pregunte a su niño qué es lo que él/ella quiere decir para que usted lo escriba en sus propias palabras. Decidan juntos que dirá su oración. Cuente las palabras en sus dedos para ayudarle al niño recordarlas. Diga cada palabra despacio para que su niño pueda escuchar todas las partes. Pida que su niño escriba lo que pueda (recurra a la hoja con el abecedario). Alabe a su niño por su esfuerzo. Usted añada las letras que falten. Lea de nuevo al texto después de que se añada cada palabra, y también lea todo lo que escribió para la proficiencia y para poder pronosticar a la siguiente palabra.

Tic-Tac-Toe Familia de Palabras

Dibuje la base para el juego de "tic-tac-toe". En cada cuadro escribe una familia de palabras (ay, ing, ack, an, at). Tomen turnos, usted y su niño, escogiendo un cuadro y haciendo una palabra al añadirle la primera letra. Si la palabra es válida, ponga una X o una O en el cuadro. El juego se gana con tres "X" 's o con tres "O" 's en línea.

"Flap Book"

"Flap books" son actividades amenas que le ayudarán a su niño a asociar letras con sonidos. Doble horizontalmente a una hoja de papel de 8 1/2 por 11. Escriba el nombre de su niño en la parte de abajo. Corte entre cada letra sólo hasta la orilla doblada para crear "flaps". Levante cada "flap" y dibuje o pegue dibujos debajo de cada letra que representan a ese sonido. Si hay letras mudas o una combinación (sh) en el nombre de su niño dígale cuál es el sonido que esa letra usualmente hace y úsela como una letra individual. Si su niño está más avanzado, él/ella puede escribir palabras que empiezan con el mismo sonido en vez de hacer dibujos. Hagan la misma actividad con otros nombres.

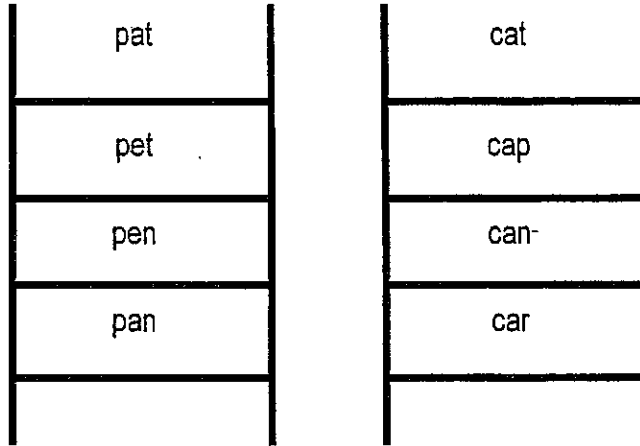
Construyendo Palabras

Escriba para su niño a una familia de palabras, tal como "at". Construyan palabras añadiendo letras al principio. ¿Que podrías añadir a "at" para escribir **sat**, **rat**, **pat**, etc.? Construyan palabras añadiendo una familia de palabras a las letras. ¿Qué tendrías que añadir a "s" para escribir **sand**? Sigán con "h" para escribir **hand**, a "l" para escribir **land**, a "b" para escribir **band**, etc.

Escaleras de Palabras

Haga que su niño/a empiece con una palabra clave tal como “back”. Luego pida que él/ella escriba palabras que riman con “back”, así como “rack y sack”. Luego tomen la palabra “sack” y cámbienla a “sock y sick”. Luego tomen la “sick” y hagan “sit y sip”. Su niño puede generar escaleras como estas independientemente o con usted.

Dibuje una escalera en una hoja de papel. Escriba una palabra en el primer escalón. Luego pida que su niño cambie una letra en la palabra para hacer una palabra nueva. Escriba la palabra nueva en el segundo escalón. Continúen hasta que completen la escalera.



Cacería de Palabras

Escoja una familia de palabras y pida que su niño vaya de cacería, en busca de palabras con esa familia y añádalas a la gráfica del refrigerador (vea el ejemplo abajo). Pida que su niño busque palabras que tengan esos trosos al principio, en medio o al final. Revise las gráficas al terminar.

| | | |
|-------------|----------------|--------------|
| <u>ball</u> | <u>tonight</u> | <u>snake</u> |
| call | fight | baker |
| fallen | slightly | wake |
| balloon | right | flakes |
| | sight | |

Nombres Revueltos

Escriba en tarjetas al nombre de cada miembro de la familia. Ponga las tarjetas en el piso y pídale al niño lo siguiente: “Busca tu nombre”, “Busca el nombre de tu hermano/a,” y “Busca el nombre de tu papá y de tu mamá.”

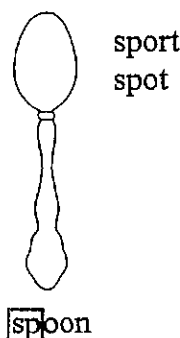
Juego de las Consonantes

Jueguen un juego en el que usted dice una palabra que empieza con cierta consonante (dígale **"b" balloon**) y luego su niño dice una palabra (**"b" ball**). Escriban sus palabras y repitan esta actividad con todas las consonantes. (b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, r, s, t, v, w, y, z)
Luego, hagan lo mismo con palabras que terminan con la misma consonante (**"b" tub**).
También, ustedes pueden extender esta actividad y usar combinaciones de consonantes. (ch, sh, th, wh)

Consonantes en la Cocina

Junte utensilios de cocina con nombres que tengan una combinación de consonantes (**spoon, spatula, whisk, brush, gloves, slotted spoon, fork, plate, grater, etc.**). Pida que su niño escoja un utensilio, y que lo ponga en el centro de una hoja de papel, y que lo delinee.
Escriba usted (o su niño), el nombre del utensilio en el dibujo y escriba todas las palabras que tengan la misma consonante inicial o combinación de consonantes que el utensilio escogido.

Ejemplo



Haciendo Palabras

Corte y separe las letras, luego acomode las letras para hacer palabras. Escriba las palabras en tarjetas. Ponga a su niño a sortear las palabras en diferentes formas y que le diga a usted el por qué las agrupó de esa manera.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| t | e | w | a | h | r | e |
|---|---|---|---|---|---|---|

Tira de Oraciones

Use un poema y escriba cada línea en una tira de papel. Relea el poema usando las tiras escritas . Pídale a su niño que tome las letras, las oraciones o las palabras, y que las revuelva y que las ponga en orden, y por fin que recite al poema.

Rimas y Sílabas Frecuentes

| | | | | | |
|--------|--------|--------|-------|-------|--------|
| -ab | cab | -e | me | -ice | mice |
| -ack | tack | -ea | sea | -id | lid |
| -ad | sad | -eak | beak | -ide | ride |
| -ade | made | -eal | seal | -ie | pie |
| -ag | bag | -ean | bean | -ig | pig |
| -age | page | -ear | ear | -ight | night |
| -ail | nail | -eat | eat | -ike | bike |
| -ain | train | -ed | bed | -ill | hill |
| -ait | wait | -ee | bee | -im | him |
| -ake | cake | -edd | seed | -ime | time |
| -al(l) | ball | -eel | wheel | -in | pin |
| -ale | whale | -een | green | -ine | nine |
| -am | ham | -eep | jeep | -ing | ring |
| -ame | name | -eet | feet | -ink | pink |
| -an | pan | -ell | bell | -tion | action |
| -and | sand | -en | ten | -ip | ship |
| -ap | map | -end | send | -ish | fish |
| -at | cat | -ent | went | -it | hit |
| -et | net | -ite | kite | -ool | school |
| -aw | saw | -ive | five | -oom | broom |
| -ay | hay | -ive | give | -oon | moon |
| -ut | nut | -us(s) | bus | -ture | future |
| -um | gum | -ug | run | -uck | duck |
| -oy | toy | -own | clown | -ow | cow |
| -ound | round | -ot | pot | -ope | rope |
| -op | mop | -out | shout | -ub | sub |
| -un | sun | -y | sunny | -y | cry |
| -ool | school | -ook | book | -ong | song |
| -one | bone | -oll | roll | -ole | mole |
| -oke | joke | -old | gold | -oin | coin |
| -oil | boil | -oice | voice | -og | dog |
| -od | rod | -ock | lock | -ob | Bob |
| -oat | goat | -ot | pot | -oad | toad |
| -o | no | | | | |

Formando a Palabras

La formación de palabras puede lograrse con letras magnéticas o con letras escritas en tarjetas. Pídale a su niño que apunte en un cuaderno a las palabras que él/ella ha formado. Su niño puede construir palabras en una variedad de categorías, tal como:

- ◆ Nombres (nombre y apellido)
- ◆ Nombres que empiezan con la misma letra o grupo de letras (Stan and Stevie)
- ◆ Palabras en categorías especiales (palabras de colores, palabras de animales, palabras de números, palabras de temas)
- ◆ Palabras que riman (mail, pail)
- ◆ Palabras con dos, tres, cuatro letras (am, ant, make)
- ◆ Palabras de cierto grupo de letras (hacer palabras de un grupo c, a, h, s, l, r, t)
- ◆ Palabras hechas con partes de palabras (tal como, as ack, ame, tr, cr, sh, pl)
- ◆ Palabras con una, dos, tres sílabas
- ◆ Palabras que empiezan con una vocal o una consonante (dog, door; apple, ant)
- ◆ Palabras que terminan igual (track, duck)
- ◆ Palabras que tienen el mismo sonido de vocales (feet, meat, receive)
- ◆ Palabras con una vocal en particular (cat, make, sail, board)
- ◆ Palabras con letras que no tienen sonido (lamb, comb, meat, knight)
- ◆ Contracciones (I'm, wasn't, don't, didn't)
- ◆ Palabras combinadas (everywhere, something)
- ◆ Palabras con prefijos o sufijos (unfasten, removable)
- ◆ Vocablos homófonos (aisle, I'll)
- ◆ Palabras de la misma raíz u origen (medical, medicine)